



ТМОЛ

Вариант № 0

Межшкольная олимпиада по русскому языку

«Зажги свою звезду!»

9 класс

Ответами к заданиям 1–20 являются цифра (число), слово (несколько слов) или последовательность цифр (чисел).

Прочитайте текст и выполните задания 1–3.

(1) Визуальный контакт является альфой и омегой успешной коммуникации. (2) С его помощью вы выражаете откровенность и способность выстоять в критической ситуации. 3) <...> этот контакт должен быть умеренным, иначе он станет «визуально-контактной» борьбой за власть, которая порождает конфликтные ситуации, может создать неприятную атмосферу беседы.

1. Укажите два предложения, в которых верно передана ГЛАВНАЯ информация, содержащаяся в тексте. Запишите номера этих предложений.

- 1) Умеренный визуальный контакт между собеседниками является залогом успешной коммуникации и не порождает неприятных чувств или конфликтных ситуаций.
- 2) Создание неприятной атмосферы беседы, появление конфликтных ситуаций может быть обусловлено навязчивым визуальным контактом между собеседниками.
- 3) Успеху коммуникации способствует визуальный контакт между собеседниками, который должен быть умеренным, иначе он может испортить атмосферу беседы или породить конфликт.
- 4) Визуальный контакт между собеседниками способствует успеху коммуникации, выражает откровенность намерений говорящих и способность выстоять в критической ситуации.
- 5) Нарочитый визуальный контакт во время беседы демонстрирует борьбу за власть между говорящими, создаёт неприятную атмосферу беседы и порождает конфликтные ситуации.

Ответ: _____

2. Самостоятельно подберите сочинительный союз, который должен стоять на месте пропуска в третьем (3) предложении текста. Запишите этот союз.

Ответ: _____

3. Прочитайте фрагмент словарной статьи, в которой приводятся значения слова АТМОСФЕРА. Определите значение, в котором это слово употреблено в третьем (3) предложении текста. Выпишите цифру, соответствующую этому значению в приведённом фрагменте словарной статьи.

АТМОСФЕРА, -ы; ж.

- 1) Газообразная оболочка небесных тел, движущаяся с ними как единое целое. *А. Земли, Венеры.*
- 2) Об околоземном воздушном пространстве. *Загрязнять атмосферу. Космический корабль вошёл в плотные слои атмосферы.*
- 3) чего и с опр. Окружающие условия, обстановка, психологический настрой где-л. *Идейная, творческая а. А. спектакля, диспута, переговоров. А. взаимопонимания.*
- 4) Физ., техн. Единица измерения давления. *Давление в сто атмосфер.*

Ответ: _____

4. В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: **НЕВЕРНО** выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово.

заперлА
углубИТЬ
граждАнство
отдАВ
катАлог

Ответ: _____

5. В одном из приведённых ниже предложений **НЕВЕРНО** употреблено выделенное слово. **Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово.**

Лена была жизнерадостным человеком, а её **ЗАРАЗИТЕЛЬНЫЙ** смех всегда поднимал настроение.

За перевалом начался **ВЕКОВОЙ** лес, простиравшийся до самого горизонта.

Эти слова убедили меня в том, что Борис Николаевич легко ранимый, **ОБИДЧИВЫЙ**, но уж никак не мелочный человек.

СКРЫТНЫЙ яд лжи пронизывал их отношения, разрушая любовь и привязанность.

Костюмы на концерт шили из ярко-синего **ИСКУССТВЕННОГО** шелка и украшали вышивкой.

Ответ: _____

6. В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. **Исправьте ошибку** и запишите слово правильно.

вкусные ТОРТА
ЛЕГЧАЙШЕЕ пёрышко
ВЫЗДОРОВЕЮ
много БРЫЗГ
куст ГЕОРГИНОВ

Ответ: _____

7. Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена безударная проверяемая гласная корня. Запишите номера ответов.

- 1) сн...гирь, прик...рмить, патри...тизм
- 2) св...детель, раск...лечь, в...евать
- 3) д...кумент, к...мпьютер, ф...гура
- 4) заг...реть, выч...тание, вым...кнуть
- 5) акв...рель, заж...гать, ижд...венец

Ответ: _____

8. Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) пр...ращение, коленопр...клоненный, пр...тендент
- 2) из...ян, необ...ятный, меж...ядерный
- 3) дез...нформация, пост...нфарктный, супер...гра
- 4) чере...чур, бе...ценный, ни...ший
- 5) пре...писать, о...городиться, по...черкнуть

Ответ: _____

9. Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) марганц...вый, щавел...вый,
- 2) влюбч...вый, больш...нство,
- 3) обустра...вать, танц...вать,
- 4) изюм...нка, впад...на
- 5) сгущ...нка, девч...нка

Ответ: _____

10. Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) грохоч...щий, скач...щий
- 2) выздоров...ть, беспоко...шья
- 3) предвид...л, насто...нный (на травах)
- 4) курлыч...т (журавль), наследу...мый
- 5) нянч...вший, прикле...нный

Ответ: _____

11. Определите предложение, в котором НЕ с выделенным словом пишется **СЛИТНО**. Раскройте скобки и выпишите это слово.

Отечественная война наша подходила уже к окончанию: враг был (НЕ)РАД, что так далеко зашёл, как в буквальном, так и в переносном смысле.

Это письмо он писал месяца три, всю зиму, да так и (НЕ)ДОПИСАЛ.

Сын, (НЕ)БЫВАВШИЙ на больших реках в штормовых переделках, побледнел, но работал молча.

Уже на свежем воздухе, при утреннем солнце, когда я упала в траву, осенние запахи и (НЕ)ВЫСОХШАЯ роса на желтеющих листьях освежили мою голову.

На этот раз прислушиваться было НЕ(К)ЧЕМУ — за моей спиной стояла тишина.

Ответ: _____

12. Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся **СЛИТНО**. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.

(В)КОНЦЕ коридора показалась (НА)СМЕРТЬ перепуганная Поля.

Вале было страшно, как бывает страшно (ВО)ВРЕМЯ грозы: кто её, стихию, знает, — хоть и редко, однако БЫВАЕТ(ЖЕ) так, что молния способна убить человека.

Обнаружив куропатку, Динка подзывала хозяина как заправская охотничья собака, Николай Михайлович подбирал добычу, а (В)ЗАМЕН угощал ЧЕМ(НИБУДЬ) более вкусным — колбасой или печеньем.

Короленко (В)ПРОДОЛЖЕНИЕ вечера был оживлён и рассказал нам пару эпизодов из своей студенческой жизни, о которых (В)ПОСЛЕДСТВИИ я прочитал в его «Истории моего современника».

Старушка пошла в кухню, друг мой устремился за нею, я сделал одно ложное движение, ЯКО(БЫ) иду за ними, а сам (ТОТ)ЧАС свернул в кабинет.

Ответ: _____

13. Укажите все цифры, на месте которых пишется **НН**.

На взволнова(1)ом лице молодой девушки было написа(2)о столько искре(3)его горя и страдания и во всей гибкой и хрупкой фигурке её сказывалось такая отчая(4)ая беспомощность, что княгиня почувствовала себя скова(5)о.

Ответ: _____

14. **Расставьте знаки препинания.** Укажите два предложения, в которых нужно поставить **ОДНУ** запятую. Запишите номера этих предложений.

1) Мы радовались маминым успехам и на многое смотрели её глазами.

- 2) В современном русском языке идёт закономерный процесс обогащения пополнения словарного запаса.
- 3) Дружба часто бывает крепче и вернее родственных связей и влияет на человеческие отношения куда сильнее.
- 4) Под вечер стало смеркаться и из сада доносился запах ночных цветов.
- 5) В ушах всё громче стучала кровь и сладко кружилась голова.

Ответ: _____

15. **Расставьте знаки препинания:** укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Кудрявый русский художник (1) живущий на Невском (2) взяв золотистую бронзу и жёлтый кадмий (3) размашисто выдавил их (4) на поражающий (5) своими размерами (6) холст.

Ответ: _____

16. **Расставьте все недостающие знаки препинания:** укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложениях должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Дружба (1) как видно (2) границ не знает,
Все так же упрямо стучат каблуки.
Ступеньки, ступеньки, шаги, шаги...
Одна - вторая, одна - вторая...

Ах, если (3) вдруг (4) сказочная рука
Сложила бы все их разом,
То лестница эта (5) наверняка (6)
Вершиной ушла бы за облака,
Почти не видная глазом.
(Э.Асадов)

Ответ: _____

17. **Расставьте все знаки препинания:** укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Эта кованая бабочка (1) в брюшко (2) которой (3) прекрасно ложится плоская свеча (4) никуда не улетит (5) и будет радовать тебя своими узорчатыми коваными крылышками и огоньком свечи.

Ответ: _____

18. **Расставьте знаки препинания:** укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Тех (1) кто в куртках студенческих строительных отрядов выстроился на платформе Казанского вокзал (2) и (3) тех (4) кто стоял чуть-чуть в стороне без чемоданов и рюкзаков (5) разделяли годы.

Ответ: _____

Прочитайте текст и выполните задания 19–20.

(1) Сколько себя помнит, человек всегда задумывался над словом, собственной речью, родным языком. (2) И в древности уже пытались понять, отчего изменяется слово и что оно значит. (3) Сегодня же, когда слова сменяются и часто, и стремительно, интерес к речи стал всеобщим, да и язык, который мы называем литературным, превратившись в общую для всех речь, подавил собой различные говоры, диалекты, жаргоны, просторечие. (4) Сойдясь в общей речи, варианты вошли в конфликт, а отсюда и важный вопрос: «Как правильно говорить?»

(5) О родном языке - сколько людей, столько и мнений. (6) Да и где он, этот язык? (7) Его не увидишь, не коснёшься - как будто и нет его. (8) К счастью, всё-таки есть, и каждый знает, что есть. (9) Общий наш инструмент, орудие мысли, чувства и дела. (10) То, что объединяет современников, роднит потомков и предков.

(11) Современному человеку кажется важным не то, что сближает и объединяет, но что различает, - признак или свойство, по которым отчётливей виден смысл вещи, явления, события. (12) И может быть, оттого так мало внимания обращает наш современник на родной язык: тот, как воздух, как вода, всюду, всегда с нами - и возникает иллюзия его малоценности. (13) За что не платят рублём, то кажется дешёвым.

(14) Увы, мы не знаем родной язык - мы только им пользуемся. (15) Говорим, как птицы поют, - естественно и свободно, как придётся. (16) Знать же язык, языком владеть - значит охватить сознанием не одну лишь пользу слов и грамматики, но проникнуть в изначальную суть, в красоту и в высокую правду речи, понять не ощущением только или чувством, но и разумом, волей. (17) Понять, что именно язык - начало всех начал, что, приступая к делу, и совершая дело, мы осмысливаем всё это словом, передавая открытое для себя другим.

(18) Всё чаще мы говорим об экологии среды и природы. (19) Среда же, созданная самим человеком, - не природа, это - его культура. (20) Можно даже сказать, что природа современного человека во многом объясняется его средой, его культурой. (21) Язык - важнейший компонент культуры. (22) И родной язык нуждается в охране и защите от всего, что грозит ему уничтожением.

(23) «Нужная работа, необходимая, - как бы откликаясь на это, сказал писатель Сергей Залыгин. (24) - Без памяти на свой собственный родной язык он очень быстро перестанет быть самим собою, станет только по внешности русским, по существу же - явлением каким-то космополитическим, так как утерять свою историю и в целом, и в отдельном слове, в фразе, в обороте, в идиоме.

(25) А нация, которая утерять свой подлинный, свой исторический язык, утерять, вероятно, и свою собственную психологию, порвёт со своими великими произведениями искусства».

(26) Отречётся от предков - забудет себя, добавим мы.

(27)Русский язык - очень гибкий, как теперь говорят, самонастраивающийся инструмент познания. (28)Столетиями мастера слова - писатели и учёные-филологи - отработывали его, совершенствовали, доводили до тонкости. (29)Не одно лишь понятие, строго-холодное, в русском слове. (30)Нельзя допустить ни утраты национально конкретного словесного образа в нём, ни трепетных движений эмоции, которые через слово, от предков завещанное, отражают личное нравственное чувство.

(31)Многое в языке, что кажется новым, только-только возникшим в речи, на самом деле старо, как и сам язык. (32)То, что каждый из нас осваивает в своей речи лично, вполне могло быть у народа в его языке задолго до нашего рождения. (33)Собственно, в языке, посредством слова, мы и воспитываем себя как народ, потому что язык - проявление обыденного сознания. (34)В расстановке слов, в их значениях, в смысле их соединений заложена та информация, которая неведомо каким образом передаёт нам знание о мире и людях, приобщая к тому духовному богатству, которое создали многие поколения предков.

(По В. Колесову)

19. Какие из высказываний **не соответствуют** содержанию текста? Укажите номера ответов.

- 1) Люди совсем недавно начали задумываться о природе своего языка, наблюдать за речью.
- 2) Владеть языком – значит изучить его грамматический строй.
- 3) Знать язык и пользоваться языком – это не одно и то же.
- 4) Язык – важнейший компонент культуры, во многом объясняющий природу современного человека.
- 5) Язык передаёт нам знания о мире, доставшиеся от многих поколений наших предков

Ответ: _____

20. Какие из перечисленных утверждений являются **верными**? Укажите номера ответов.

- 1) Содержание предложений 11 и 12 противопоставлено.
- 2) Предложения 15-17 поясняют содержание предложения 14.
- 3) Предложение 22 представляет собой вывод, следствие из содержания предложения 18-21.
- 4) В предложениях 23-24 представлено повествование.
- 5) В предложениях 31-34 представлено описание.

Ответ: _____